

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
1	Maquillaje Artístico Infantil	Cecilia Mangione	Sábado 11 a 12 horas	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Duración 1 mes
2	Automaquillaje	Ma. Catalina Rodriguez	Sábados de 16 a 18 hs	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Cada clase tendrá modalidad teórica-práctica y contará con un apoyo teórico que será repartido a cada participante por email antes de cada clase, el cual podrán consultar antes, durante y después de la clase, y reforzar mientras se trabaja el aspecto práctico, además de un (1) FaceChart por clase. grupo reducido de 10 personas. Duración: 1 mes
3	Taller de desarrollo y cuidado infantil	Ma. Eugenia Matías	miércoles de 20 a 21.30 hs	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Duración 1 mes y 1/2, distribuido en 6 encuentros (1 vez por semana; 1 y 1/2 hora cada clase) Público en general.
4	Taller de Yoga	Alvarez Carina	sábado de 17 a 18:30 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Yoga, en sus diversas etapas y formas. En este caso, introducción al yoga, Se envía semanalmente material teórico <ul style="list-style-type: none"> • El material es explicativo, y se desarrolla en la clase • Se adjunta cuestionario semanal para completar y corregir. • Se aconseja bibliografía específica sobre el tema • Se evalúa: conocimientos teóricos, participación en clase, armado de clase. Duración: 3 meses (12 clases de 1,30 hs c/u)
5	Taller de Alimentación Funcional	Milena Costamagna	miércoles 19.30 a 20:30 hs	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Alimentación. Lineamientos básicos. Alimentación Funcional. Función. Beneficios para el organismo. Diferentes tipos de metabolitos bioactivos. Fuentes Alimentarias en los que están presentes. Como Influye el estrés del día a día en nuestro metabolismo, en la asimilación y absorción de los nutrientes. Mecanismos de adaptación del cuerpo. Orientación sobre diferentes técnicas que ayudan a canalizar el estrés. Duración de 1 mes, 1 hora la clase.
6	Taller de Activ Física p/Adultos Mayores	Alicia Dos Santos	martes y jueves 17 a 18:30hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Duración: 2 meses (2 clases por semana)

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
7	Taller de Gimnasia Rítmica p/Niños (6 a 12 años)	Silvina Sosa	viernes 17 a 19 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Taller de gimnasia rítmica orientado a niñas y niños de 6 a 12 años. Esta práctica deportiva se convierte en un instrumento educativo por cuanto desarrolla actividades a la medida de cada participante, integrando y respetando la diversidad y ayuda a consolidar hábitos deportivos y de salud. Al desarrollar la actividad en modalidad taller se propicia la participación activa de los participantes en el mismo. Duración 2 meses, 1 día a la semana, 2 horas cada clase.
8	Taller de Guitarra y Música	Carlos Podazza	lunes de 10 a 12 hs (10 a 11 hs nivel básico y de 11 a 12 nivel avanzado)	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Taller de guitarra y música para todas las edades y todos los estilos, una manera de enseñanza muy didáctica que se puede dividir en niveles donde puede aprender desde el que no tenga conocimientos hasta el que si los tenga; también puede ser útil para capacitar a otros docentes que no sean de esta área. Que necesiten del instrumento o de la música para llevar a cabo dentro de sus clases. Planificado en 2 niveles (niños y adultos) para todos los instrumentos y estilos musicales. Duración 2 meses (1 vez a la semana)
9	Taller de Composición Musical	Luis Reinaldi	Lunes y miércoles de 19 a 21	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	EL TALLER TIENE COMO OBJETIVO FINAL, GUIAR E INCENTIVAR A LAS PERSONAS A LA CREACIÓN DE UNA OBRA MUSICAL PROPIA Duración 3 meses (2 horas cada clase)
10	Taller de Método Suzuki Violín	Priscila Inés Orosco Palma	jueves de 9 a 12,30 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Uno de los métodos para el aprendizaje musical más famosos es el Método Suzuki. Su aplicación ha dado la vuelta al mundo, desarrollándose en hogares, escuelas, Jardines de Infancia y en locales especialmente acondicionados para las lecciones. Posibilita el aprendizaje del instrumento a una edad temprana, en contraposición con otros métodos tradicionales que consideraban a los niños de 3 años incapaces de desarrollar habilidades instrumentales. Duración 2 meses (Una clase semanal, la duración de cada clase sería de 40 minutos). Destinatarios: desde 6 años en adelante

Talleres Virtuales



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
11	Formación de Socorristas básicos urbanos (Con capacitación en covid)	Luis Sergio Chavez (comunicador sanitario certificado)	lunes y viernes de 10 a 12	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Formación de socorristas básicos urbanos, (Primeros auxilios), con certificación internacional. En una primera etapa, bajo programas de estándares actualizados, llevar a nuestra sociedad los conocimientos básicos de un socorrista urbano, con el fin de reforzar la posibilidad de contención y respuesta, ante una enfermedad súbita (inesperado) y/o accidente. Duración: 2 meses - 2 clases semanales - con examen virtual. 2 horas de duración.
12	El secreto del Marketing Gastronómico	García Carolina	miércoles 18 a 19:30	sincrónico presencialidad virtual parcial	\$1,600.00	El objetivo es enseñar a aplicar correctamente el marketing, haciendo una buena segmentación, comunicación y ejecución del marketing. Logrando impactar en los resultados del emprendimiento. Duración: 2 meses (8 clases - 1 clase semanal) 1 y 1/2 hora de duración cada clase
13	Facilitador Virtual "Aprender"	María del Carmen Vega	Lunes 18 a 21	sincrónico presencialidad virtual parcial	\$1,600.00	El objetivo es brindar herramientas que permitan capacitarse en el contexto actual como un "Facilitador Virtual" en el rubro, profesión, oficio que se desempeñaba presencialmente, como también plantearse la posibilidad de rediseñarse en la forma de llevar su oferta al público en esta nueva normalidad. Para ello planteamos el desarrollo de las competencias instruccionales, comunicacionales, técnicas y de diseño de contenido. Duración: 2 meses (1 vez por semana)
14	DISEÑO GRÁFICO PUBLICITARIO	Nélida del Valle Hernández	Martes de 14 a 17 (Asincrónico)	<u>asincrónico - Cerrado</u>	<u>\$1.000.00</u>	El objetivo de este Taller apunta a una rápida inserción en el manejo digital de imágenes. Mediante la creación y diseño de publicaciones impresas, como volantes, folletos, afiches, láminas, trípticos, libros, banners etc. 16 clases de 2,5 hs reloj. Abierto a todo público. Duración: 3 meses ; 3 horas de clase
14	DISEÑO GRÁFICO PUBLICITARIO	Nélida del Valle Hernández	Miércoles de 14 a 17	Sincrónico vivo on-line virtual	\$2.000.00	El objetivo de este Taller apunta a una rápida inserción en el manejo digital de imágenes. Mediante la creación y diseño de publicaciones impresas, como volantes, folletos, afiches, láminas, trípticos, libros, banners etc. 16 clases de 2,5 hs reloj. Abierto a todo público. Duración: 3 meses ; 3 horas de clase

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
15	diseño y decoración de los espacios laborales en casa	Valentina Mirkin	martes y jueves 19 horas	asincrónico cerrado con evaluación	\$1,300.00	La propuesta de este Taller es brindar las herramientas básicas y necesarias en cuanto al diseño y la decoración, para lograr ambientar un espacio interior, específicamente de trabajo, en una vivienda, con el fin de lograr confortabilidad en el usuario. Duración: 2 meses (8 clases de una lectura o duración de aprox 25 a 30 min cada uno más una bibliografía complementaria).
16	Guion Literario Audiovisual de Corto, Largometraje y Series.	Federico Agustín Niederle	miércoles de 17 a 19 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Clases de Guion Literario Audiovisual de Corto, Largometraje y Series. Teórico prácticas para nivel inicial. Duración, tres meses. Una vez por semana, con aula virtual para consulta, bibliografía y link de películas y cortos estudiados. Duración: 3 meses , 1 vez por semana, sin cupo máximo clase práctica obligatoria. 2 horas cada clase
17	Fotografía Móvil para Redes Sociales	Sofía Inés Auvieux	Viernes de 11:30 a 12:30 hs.	sincrónico presencialidad virtual parcial	\$1,600.00	Requisito para el estudiante: tener un celular con cámara, o Tablet. No hace falta tener conocimientos previos en fotografía. Duración: 1 mes de duración. (para repetirlo luego durante noviembre) 1 semanal cerrada con consulta en vivo
18	Creación Audiovisual con Celular	Eduardo Ezequiel Martínez	Sábados 10 a 13	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Requisito para el estudiante: Celular con cámara, memoria libre y conexión wifi. Duración: 1 mes (3 horas. Sin practico evaluativo, hay un trabajo final con elaboración. Puesta en escena con el trabajo de cada alumnos, en exposición)
19	AJEDREZ- NIVEL BÁSICO	Lopez David Enrique	jueves de 17 a 18:30 (tiene contemplado 30 minutos de consulta)	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El taller esta diagramado en 6 clases, distribuidas en 2 módulos, y un trabajo practico tipo multiple-choice disponible al final de cada modulo. Duración 2 meses. 1 vez a la semana, 1 hora de duración con 15 minutos a 20 para consultas.
20	Nociones básicas sobre el nacimiento y la evolución de las ideas políticas en Argentina	Julio Augusto Picabea	jueves de 11 a 12	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Los temas se abordarán a lo largo de 8 clases en vivo de 1 hora de duración c/u (modalidad sincrónica). Habrá un examen multiple-choice al finalizar el curso. Duración: 2 meses (1 clase semanal)

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
21	Bordados Especiales	Ana Cecilia Saccomani	viernes de 10 a 11:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El bordado es el perfeccionamiento de técnicas especiales. El Taller de Bordado se orienta a desarrollar competencias para producir diferentes prendas; accesorios tales como Camperas, Tapados, Chales, Kimonos, Marroquinería textil. Ofrece las herramientas necesarias para organizar los trabajos de elaboración a través de diseños en bocetos aplicados en diferentes texturas y géneros, de prototipos y muestrarios, cumpliendo los pasos fijados, con el máximo aprovechamiento de los recursos humanos y materiales. on-line, 8 encuentros (Clases) Duración: 2 meses
22	Costura para principiantes	Teresa de los Ángeles Palavecino	Lunes de 18 a 21	Sincrónico presencial virtual parcial	\$1,600.00	la idea es que en el curso el alumno aprenda a realizar prendas sencillas desde el molde hasta su confección. Donde se trabajan con técnicas sencillas partiendo desde moldes bases. Los temas a tratar: Falda base (mas dos modificaciones), Corpiño base(camisas, musculosas, chaquetas), vestido base , pantalón y técnicas de costuras. la modalidad sería sincrónico con presencialidad virtual parcial con la duración de 16 clases. Duración: 3 meses (16 clases)
23	Coaching y PNL	María Teresa Ponce	martes 19 a 20:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	La combinación del Coaching con técnicas de PNL facilita el desarrollo de habilidades para cambiar hábitos, conductas y creencias limitantes, eliminando los frenos más inconscientes que intervienen en la gestión emocional. Es una metodología que facilita los cambios de forma duradera y en menos tiempo. Este taller tiene como objetivo brindar herramientas de transformación personal mediante las técnicas y herramientas del Coaching y la PNL, liderazgo, obtener competencias para el manejo de las emociones, mejorar la comunicación, la escucha y lograr empatía. Duración: 1 mes (4 encuentros)

Talleres Virtuales



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN

Nº	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
24	Inteligencia Emocional	María Teresa Ponce	miércoles de 19 a 20:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	La Inteligencia Emocional es un modo de autoconocimiento, de autocontrol y de expresividad, en este curso brindaremos todas las herramientas lo que permitirá la posibilidad de conocer los límites de uno mismo, identificar emociones, entenderlas y regularlas de una forma adecuada. Duración: 1 mes (4 encuentros)
25	Hablemos de Género en lo cotidiano	Andrea Lobo	Lunes y miércoles de 9 a 11	Asincrónico cerrado con evaluación	\$1.300.00	Esta propuesta tiene como objetivo brindar los principales contenidos conceptuales sobre el género, derechos y el abordaje de las violencias, con la finalidad de cuestionar el saber común para crear una mirada crítica con perspectiva de género desde lo cotidiano. El taller esta dirigido para adolescentes, jóvenes, adultos y adultas, que tengan un perfil potencial de generadores de cambios. Duración: 2 meses (12 Clases de 2 horas cada una)
26	Escritura academica	Mariana Prado	jueves a las 20:00 a 21:30	Asincrónico cerrado con evaluación	\$1,300.00	Modalidad: Encuentros sincrónicos/ asincrónicos (4 encuentros) con presentación de trabajo final. Duración: 1 mes (cuatro encuentros totales).
27	"Como hacer una tesis de investigación en Ciencias Sociales ¡y no tropezar con una, dos o más piedras en el camino!"	Marisa Davio	Viernes de 17 a 18:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2.000.00	Se trata de una capacitación en la que hablaremos, a través de un dialogo participativo, cómo realizar una tesis de investigación, los pasos, técnicas, metodología a tener en cuenta y tips para llegar a conclusiones valederas y poder llevar a cabo nuestra investigación. Duración: 1 mes (empieza 16 de octubre y termina el 6 de noviembre).
28	Como gestionar el tiempo en cuarentena	Mariana Prado	martes a 20 a 21 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	La cuarentena preventiva social y obligatoria que se dispuso en el país desde marzo de este año para evitar la propagación del coronavirus, ha alterado la cotidianidad de las personas. Una de las variables más afectadas es el tiempo ya que, en el caso de las profesiones y actividades que se ha adoptado la modalidad virtual, el tiempo de trabajo se combina con el del hogar, nuevas exigencias que demandan mayor cantidad de horas frente a las pantallas, entre otros factores que inciden en la percepción de falta de tiempo. Duración: 1 mes (4 encuentros)

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
29	Manejo de espacios y colecciones, factores de riesgo y biodeterioro.	ing. José Antonio Russo (Especialista en Electromedicina / posgrado en higiene y Seguridad)	martes y jueves a las 20:00 a 21:00	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Se desarrollara en modalidad vivo on-line virtual con clases sincrónicas y actividades prácticas. Esta consta de tres módulos. Duración: 1 mes y 1/2 (6 clases. (2 clases por semana de 1 hora de duración)
30	"Cocinar rico y sano"	Andrea Mariana Lobo	Martes y Jueves de 10 a 11:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El objetivo del taller es aprender a cocinar rico, fácil y nutritivo con alimentos vegetales, integrales y de producción local. Se brindaran técnicas de elaboración de panes, y pasteles vegetarianos, entrada y platos principales de preparación sencilla para incorporar a una alimentación mas sana y libre de conservantes artificiales. Esta destinado a todas aquellas personas que deseen alimentarse de una manera mas consciente y saludable. Duración: 2 meses
31	Arteterapia	Gabriela Valperga	miércoles de 10:30 a 12:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	La arteterapia más allá de sus fines meramente terapéuticos es considerada una técnica de desarrollo personal, de autoconocimiento y de expresión emocional. Son encuentros semanales, en donde en la primera parte se da una consigna, luego se le da tiempo al alumno para que realice el dibujo y luego se analiza el mismo en forma particular e individual. Duración: 1 mes
32	Grabado de xilografía para cortometraje	Leila Bohorquez Desalot	jueves 10 a 12	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Los objetivos específicos de este curso Taller están dirigidos a que el alumno comprenda que el dibujo es un medio histórico de representación y de comunicación, que aprender a dibujar significa agudizar y sensibilizar la visión, profundizar y enriquecer el conocimiento de las formas, que dibujar es poseer la capacidad inteligente y sensitiva, para transformar los estímulos visuales e imaginativos en representaciones lineales y tonales en el plano bidimensional, con diferentes técnicas y materiales para introducirlos en la práctica del dibujo y el grabado como herramientas útiles en animación para videos cortos o cortometrajes. Duración: 3 meses.

Talleres Virtuales

Nº	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
33	ESTRATEGIAS DE PENSAMIENTO VISUAL	Francisco Juan José Viola	Martes 14 a 15:30 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	En este taller utilizaremos la técnica que se conoce como V.T.S. (Estrategias de pensamiento visual en sus siglas en inglés). La idea es que en cada encuentro ustedes participen activamente observando una obra de arte donde aplicaremos esta técnica (VTS -visual thinking strategies). Los creadores de esta técnica han comprobado que su uso desarrolla varias de las habilidades que todo medico necesita en su profesión: optimización de la capacidad de observar, capacidad de pensamiento crítico, perfeccionamiento en la expresión oral, entre otras Duración: 1 mes (cupos máximo de 10 personas, más NO) (5 clases)
34	Curso de M.O.WORD Y M.O. EXCEL	Ana Puertas	Miércoles de 15 a 18	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Duración: 2 meses. 3 horas de clase (1 día a la semana)
35	Excel	Adriana Paola Bulacios	Martes y viernes de 9 a 11	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Duración: 2 meses
36	Taller de Competencias para la era Digital.	Ana Valentina Golobiski	martes de 18 a 20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Este taller tiene como principal objetivo facilitar la incorporación de competencias clave para la era digital en alumnos del último año del nivel secundario. Estas herramientas le permitirán además, a los participantes, transitar con mejores recursos el proceso de cierre de ciclo, previo a su ingreso al mundo adulto, considerando el contexto actual de pandemia. Duración: 1 mes y 1/2 (6 encuentros de 2 horas cada uno; 1 vez por semana)
37	Introducción a proyectos electrónicos con Arduino	Ramón Antonio Oris	Viernes de 18 a 20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Con éste Taller se pretende dar una base teórica/práctica sobre electrónica y programación para la realización de proyectos tecnológicos mediante la plataforma mencionada. Al ser un taller online, las prácticas a realizar serán mostradas en la clase pero además, mediante el uso de un simulador gratuito, los participantes del taller podrán realizar estas practicas si es que no pueden acceder a la compra de materiales. Duración: 2 meses (8 clase de 2 horas cada una)
38	Japonés "Introducción a la cultura Japonesa y a su Lengua"	Naoko Saito	viernes de 19 a 20:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Duración: 1 mes (4 clases, vivo on-line)
39	Portugués	Ezequiel Ramiro Isas Pedraza	jueves de 19.00 a 21.00 horas	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Inicial Básico, 11 clases comienza 8 de octubre cupo mínimo 10; público en general mayor de 15 (quince) años. Duración: 2 meses y 1/2

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
40	Herramientas básicas sobre cooperativismo de trabajo.	Amalia Isabel Lopez	Miércoles de 19 a 20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	consiste en brindar herramientas básicas sobre cooperativismo de trabajo, como una alternativa para salida laboral. Los destinatarios pueden ser grupos precooperativos, cooperativas de trabajo, público en general. Actualmente son varias las universidades de nuestro país que a través del área de extensión están promoviendo y acompañando proyectos de la economía social. Duración: 2 meses (1 encuentro quincenal con trabajo final integrador, 1 hora de duración)
41	CRYPTOMONEDAS: Conceptos y Lineamientos del Cryptomercado y su Acceso	Lucas Gabriel Pons	Sábados de 10 a 11	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Conceptos y Lineamientos del Cryptomercado y su Acceso. Duración: 1 mes (4 encuentros 45 minutos y 15 de consultas).
42	HERRAMIENTAS PARA LA INTERPRETACION Y VALORACION DEL PATRIMONIO CULTURAL	Juan Salvador Logusso	jueves de 15 a 16:30	asincrónico cerrado con evaluación	\$1,300.00	La capacitación está organizada en 6 (seis) módulos con una semanas. Cada unidad será valuada mediante un cuestionario o "quizz" con corrección automática. Se prevé instancias de asistencia por parte del equipo docente, como también la participación e intercambio entre docentes y estudiantes en los Foros semanales. Duración: 2 meses; de 6 (Seis)
43	Cómo asesorar a un Monotributista	Emiliana Soledad Prado	Jueves de 18 a 20	sincrónico presencialidad virtual parcial	\$1,600.00	Inicio jueves 8/10 (tentativa de clase en vivo el 22/10 para consultas) el 29 evaluación. Este evento está destinado a contadores públicos y estudiantes avanzados de dicha carrera, destinado a Contadores y estudiantes avanzados de Cs. Es. Duración: 1 mes (4 clases de 2 horas de duración cada clase)
44	contenidos teoricos practicos acerca de la posibilidad de empleabilidad en el mercado Laboral IT	Alina Lucía Roldán Cargnelli	Miércoles de 19 a 21	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Se orienta a brindar contenidos teoricos practicos acerca de la posibilidad de empleabilidad en el mercado Laboral IT. Se orienta a estudiantes avanzados, recién graduados o personas que ya se encuentran laboralmente activas pero deciden orientar su ambito laboral al mercado de la tecnologia. Será una propuesta interactiva de trabajo colaborativo entre los participantes Para desarrollarse en 5 clases, con actividades practicas a desarrollar clase a clase. Duración: 1 mes

Talleres Virtuales



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
45	Taller de Producción Radial	María Marta Matías	viernes 19 a 20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El objetivo del taller es adentrarnos en el mundo de la construcción de un programa radial: trabajar sobre los elementos que lo componen; desandar el mundo de la producción (pre y post producción) de contenidos y del "esqueleto" que lo contiene; elaboración de guión técnico y literario; elaborar una ficha técnica y una idea de programa. Además buscaremos acercarnos a una mirada crítica de lo que se propone en los medios de comunicación y cómo elaborar un producto radial de calidad. Duración: 2 meses (8 clases de 60 minutos cada una)
46	Cuatro pasos para hacer un podcast	Diego Ricardo Jemio	Viernes 18:30 a 19:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El contenido está dirigido a quienes busquen introducirse en el mundo de la creación de contenidos de audio. Serán cuatro encuentros, enfocados en los cuatro pasos básicos: planificar, crear, lanzar y promocionar un podcast. Escucharemos ejemplos de formatos y los alumnos terminarán el taller con un proyecto para crear uno propio. Duración: 1 mes (4 clases de aproximadamente una hora).
47	LENGUAJE DE SEÑAS	Maribel Del Valle Vaca	Miércoles de 10 a 11	<u>asincrónico - Cerrado</u>	<u>\$1,000.00</u>	Destinado a todas aquellas personas interesadas en aprenderlo, con el objetivo que puedan interactuar a través de Lengua de Señas con las personas sordas ya sea en el ámbito familiar como laboral, educativo, etc. Duración: 3 meses (Clases de 1 hora de duración c/u)
48	Idear, planificar y accionar en redes sociales	Agostina Villarreal - Lourdes Soler	Jueves 19 a 21	sincrónico con presencia virtual parcial	\$1,600.00	La comunicación es un todo y las redes sociales son parte de ese todo. Son el resultado de una serie de acciones pensadas y llevadas a cabo de una manera estratégica. En este taller recorreremos el camino y nos adentraremos al mundo de las redes sociales. Considerando que son uno de los elementos más necesarios para no perder el contacto con el público, digitalizar tu marca es fundamental. Este taller te posibilitará aprender y adquirir las nuevas herramientas para crear tu propio contenido y adentrarte al mundo digital. Duración: 3 meses. 12 clases. 6 presenciales y 6 virtuales. Pasando una semana un encuentro virtual presencial de 2 hrs.

Talleres Virtuales



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN

Nº	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
49	Taller de Redacción empresarial	Badiha Sebih	Viernes de 12 a 14	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	La escritura puede ser un pilar débil dentro de un equipo de trabajo. En el papeleo de las administraciones empresariales surgen falencias como errores ortográficos, oraciones sin sentido, signos de puntuación mal utilizados y hasta informes mal estructurados. Duración: 1 mes (4 clases de dos horas cada una).
50	ORATORIA Y ESCRITURA ACADÉMICA	Patricia Guadalupe Nuno Brito	Jueves 20 a 20:30	asincrónico con evaluación	\$1,300.00	enfocan los principios de la Oratoria Académica, la redacción de textos y las herramientas fundamentales para enfrentar la distintas situaciones de exposición oral. Duración: 1 mes y medio de aproximadamente 20 a 30 minutos cada una, más material escrito y textos complementarios.
51	Taller de Escritura Básica	Silvina Cena - Badiha Sebih	Martes 18 a 20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Desde la más cotidiana de las interacciones (un mensaje de WhatsApp) hasta la presentación más formal (un informe empresarial o una sentencia jurídica): la palabra escrita nos acompaña y nos sostiene en diversos ámbitos y con diferentes propósitos. ¿Cómo lograr textos correctos y que cumplan con su objetivo sin lugar a la duda? Este Taller de Escritura Básica se propone dar con esa respuesta. Duración: 1 mes (4 clases de dos horas)
52	REDACCIÓN PERIODÍSTICA "como mejorar la redacción periodística"	Badiha Sebih	Viernes de 18 a 20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Eliminar imprecisiones léxicas trascendentes o reiterativas que surgen en el quehacer diario del periodismo escrito y transmitir tips, fórmulas y nociones claves de escritura para afrontar el inicio laboral sin errores o dudas de formato son los pilares que conforman el "Taller de redacción periodística 1" Duración: 1 mes (4 clases de dos horas cada una).
53	Taller de Redacción Periodística 2 (continúa al finalizar Redacción Periodística)	Silvina Cena - Badiha Sebih	Martes 11 a 13	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El taller de Redacción Periodística 2 está destinado a estudiantes de periodismo y trabajadores de prensa que quieran ahondar o reforzar conocimientos que den calidad a sus textos periodísticos: cómo lograr títulos llamativos y que se destaquen, cómo estructurar una noticia de manera efectiva y cómo utilizar sin fallas la economía del lenguaje, entre otros contenidos Duración: 1mes (4 clases, dos horas)

Talleres Virtuales

Nº	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
54	EL PERIODISMO EN TIEMPOS DE CRISIS	José Lencina	Miércoles 17 a 18:20	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	tiene como objetivo tratar de demostrar que es posible realizar periodismo en épocas donde la grieta es sin dudas un factor imposible de elidir. Por ende mediante la realización de este taller, durante el dictado, se irá mostrando aristas desde diversos ángulos, cómo y cuándo comenzó la famosa grieta, los modos de argumentación, el impacto de las redes sociales, la aparición de las fake news, los trolls, se cuestionará el actual periodismo y su ejercicio, siempre tratando de estar ubicado en el medio de ambos bandos. Duración: 2 meses (8 clases de 1:20 cada clase)
55	Manejo de Redes Sociales para pequeños Comercios	Luz María Lascano	Lunes y miércoles de 18 a 19:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Creación de una Fan Page y una cuenta en Instagram para negocios. - Herramientas para crear una portada, imagen de perfil y flyer. - Estrategias para publicar. - Markeplace - Generar Campañas de publicidad en Facebook y Instagram Duración: 2 meses.
56	Cuidando a los/as niños/as y adolescentes de los peligros en las redes sociales	Torres, Verónica	Jueves 18 a 20	Sincrónica con presencialidad virtual parcial	\$1,600.00	El contexto actual de pandemia y la cultura digital ha magnificado en gran medida situaciones problemáticas cotidianas que compartimos con niños, niñas y adolescentes. En la actualidad, esas problemáticas se han trasladado a nuevos escenarios, como es el caso de las Redes Sociales, y es nuestro deber como adultos/as responsables, poder brindar respuestas efectivas a los/as NNyA que están aprendiendo nuevas formas de comunicación, vinculación y de resolución de conflictos mediados por la tecnología. Estas nuevas modalidades de relación y aprendizaje, a veces, aparecen como "invisibles" en nuestra cotidianeidad, pero incide objetivamente en las problemáticas que emergen en los distintos ámbitos en los que transitan los/as NNyA. Duración: 1 mes y medio (6 clases de 2 horas cada una)

Talleres Virtuales

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
57	Introducción a las energías renovables	Neme, Omar	Sábado de 17 a 19 30 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	El objetivo del curso es nivelar a los asistentes con conceptos de las distintas formas de Energía Renovable y adquirir los conocimientos de los conceptos principales de la Energía Solar. El perfil del curso está orientado para todas las personas con conocimientos del secundario que deseen una formación sobre la correcta utilización de La Energía Solar. Duración: 1 mes (4 clases de 2,5 horas)
58	Bioteología sustentable - Biocombustibles	Oterino, María Belén	Lunes de 16 18	asincrónico cerrado	\$1,000.00	Existen iniciativas de investigación vigorosas destinadas a desarrollar biocombustibles sólidos, líquidos y gaseosos renovables y potencialmente neutros en carbono como recursos energéticos alternativos. Reducir el impacto del cambio climático es un elemento clave en el desarrollo sostenible, particularmente para la industria. Ante éste amenazador panorama, se están estudiando soluciones y formas de minimizar los efectos negativos del cambio climático Duración: 5 clases (una por semana) de 2hs cada una
59	Al aula virtual la construimos entre todos/as	Torres, Ana Clara	Lunes de 19 a 21	sincrónico con presencial virtual	\$1,600.00	Para acompañar a todas las personas involucradas en procesos de enseñanza-aprendizaje diversos en entornos virtuales. Se invita a familias, estudiantes, docentes, formadores/as, directivos/as, etc. a vivir una experiencia de encuentro, intercambio, diálogo y socialización para la construcción conjunta de conocimiento innovador y significativo para las trayectorias de cada uno/a. Duración: parcial-4 clases en 1 mes + foro asincrónico y evaluación
60	Educación sexual integral	Viola, Franisco Juan José	Lunes de 15 a 17	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Esta capacitación está orientada a analizar la educación sexual como proyecto necesario para nuestra sociedad. Durante el curso pensado de forma Vivo on-line virtual, procuraremos responder a los interrogantes. Duración: 2 meses (8 clases).

Talleres Virtuales



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN

N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
61	Taller de construcción de exámenes en plataforma Moodle	Tua, María Mónica	miércoles de 18,00 a 19,30h.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Los contenidos de este taller serán desarrollados en 5 módulos. Cada módulo incluye una reunión de video llamada (actividad sincrónica), que se realizará semanalmente, los días Se trata de una demostración práctica que los alumnos irán reproduciendo en sus propios dispositivos siguiendo los pasos presentados en pantalla. Duración: 1 mes.
62	Taller de lineamientos básicos y prácticas ferroviarias	Costamagna, Federico Omar	Miércoles de 19 a 20:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Desde la década del 90', con la desactivación paulatina de la red ferroviaria argentina, los profesionales e idóneos en este rubro se volcaron hacia otras especialidades, perdiéndose así el cupo de trabajadores con conocimientos pertinentes en estas temáticas. Con las políticas gubernamentales lanzadas por el Gobierno Nacional en 2016, la reactivación ferroviaria tuvo un puntapié inicial a través de la renovación de vías de ramales activos e inactivos. Fueron estas nuevas obras las que dejaron en evidencia la necesidad de profesionales con conocimientos ferroviarios. Se trata de una demanda que todavía no se logró resolver Duración: 1 mes (4 clases de 1,5 hs)
63	Taller de Guión p/Cortometraje	Franco Lescano	martes y jueves de 18,30 a 21 hs.	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	taller de carácter teórico práctico cuyo objetivo sea que cada uno de los participantes logre escribir el primer guión de su cortometraje con vistas a poder filmarlo a futuro. Dicho taller está dirigido tanto al público en general como estudiantes y profesionales del audiovisual; el mismo propondrá como abordaje principal la profundización y el desarrollo del proceso de escritura de un guión de un cortometraje cinematográfico. Duración: 2 meses.

Talleres Virtuales



N°	Nombre del Taller	Nombre del Capacitador	días	Modalidad	Costo Mensual	Descripción
64	Como transformar tu grupo en un equipo	Andrea Luciana Ramayo	Miércoles de 20 a 21	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	Propone acercar a los participantes al concepto de Recreación Laboral y Educativa, a través de herramientas lúdicas teóricas y prácticas, dentro de lo que comprende la modalidad virtual. Visibiliza las implicancias positiva en el desarrollo y fortalecimiento de los vínculos entre los integrantes de un grupo y la posibilidad que nos brinda la Recreación de generar espacios de encuentro y apertura al dialogo, favoreciendo un proceso comunicativo respetuoso. En esta propuesta desarrollaremos dinámicas lúdicas que permitan desplegar la creatividad individual para llevarla respetuosamente a la grupalidad y viceversa. Duración: 2 meses
65	Taller de Edición Audiovisual	Daiana Jerez González	Martes de 16 a 17 hs	asincrónico cerrado con evaluación	\$1,300.00	En este curso vamos a aprender a planificar, grabar, editar, renderizar y realizar videos con contenidos que pueden ir desde la publicidad de un producto o empresa, tutoriales, entrevistas, blog, clases, etc. Con herramientas y programas bastantes accesibles en el común de la gente. Esta orientado a todo publico especialmente a quienes quieren tener un conocimiento mas profundo de la construcción audiovisual en general y la edición de vídeo en particular. Duración: 2 meses y medio (10 clases)
66	Taller de Numerología	María Graciela Juárez	Martes 17 a 18:30	sincrónico vivo on-line virtual	\$2,000.00	La Numerología para auto conocimiento y como herramienta para el ámbito laboral y profesional. Duración: 2 meses (8 clases, 90 minutos hora y media)