

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 10 de julio de 2020

LAS RADIOS POR SU NOMBRE LRA 15 NACIONAL MERCEDES SOSA

“La placa está desaparecida”, fue la respuesta de Ignacio Sbrocco (ex director de Nacional Tucumán), ante la pregunta de la periodista Maby Sosa, sobrina de Mercedes. El peso de la frase sobre el destino de un homenaje de Radio Nacional en 2010, a quien sufrió censura y exilio durante la última dictadura, aún amplifica la gravedad de cada palabra.

La decisión de quitar el nombre de Mercedes Sosa de la sigla, invisibilizó la identidad artística de la emisora.

La familia denunció en 2017, que la placa había sido quitada por la gestión Cambiemos, a partir de una visita a la emisora de Adrián, también sobrino de la gran cantante tucumana. Más tarde, Fabián Matus, hijo de Mercedes, intentó sin suerte conocer la verdadera historia a través de Sbrocco. Primero le plantearon que estaba instalada en otro lugar de la radio y luego que la extraviaron mientras hacían refacciones en las instalaciones.

Más tarde Hernán Lombardi, ex titular del Sistema Nacional de Medios Públicos, prometió a la familia y a la Fundación Mercedes Sosa, reparar el agravio a la memoria de una de las máximas exponentes de la cultura nacional; pero tampoco cumplió. Ante la falta de respuestas, Fabián pidió justicia en un recordado mensaje por las redes sociales y finalmente, volvió a redactar el pedido a través de una carta pública, que apareció el 10 de octubre del 2017.

Las nuevas autoridades de Nacional, escucharon el viejo reclamo de la familia y de los trabajadores de la Radio. Entendieron que el 9 de julio, fecha en la que Mercedes hubiera cumplido 85 años, era el día para recuperar la placa, restablecer la sigla y devolverle el nombre completo de la frecuencia a

la transmisión de cada día.

Con mucha memoria y con la verdad como principal aliada, LRA 15 volvió a ser la casa de Mercedes y en el marco de la ceremonia, el testimonio de Cachó Sosa, su hermano, fue fundamental para entender la angustia del olvido y la alegría de la reivindicación histórica.

La restitución de la placa generó la reacción de quienes no soportaron la presencia simbólica de Mercedes y con el objetivo de manchar el homenaje, intentaron transformarlo en un hecho político después que el presidente Alberto Fernández adhiriera a la iniciativa en el acto virtual del Día de la Independencia. La gestión que tengo el honor de encabezar, tiene entre sus prioridades el apoyo y la difusión de la cultura argentina y de sus exponentes.

La argentinidad está presente en toda la nueva programación y en las producciones musicales que desde mayo, recrearon páginas clásicas de nuestra identidad. Como parte de esta planificación, le presenté a la Presidenta de RTA, Rosario Lufrano, esta iniciativa junto con otras propuestas artísticas para las 49 emisoras.

Entendimos que reponer el nombre de Mercedes Sosa, era una deuda que teníamos como Radio Pública y a partir de ahora, se restableció un puente fundamental con el oyente.



Alejandro Páfit Lezica
Director Ejecutivo
RTA S.E. - Radio Nacional